

## Detalles Técnicos y Recomendaciones

*Nociones básicas dirigidas al cliente para orientarlo en la solicitud de presupuestos. A menudo recibimos mensajes en los cuales se pide precio de "una escalera". Así, intentamos concretar en la idea, necesidades y gustos de cada caso.*

### ESTRUCTURA

Una escalera de madera normalmente consta de varios elementos:

- Peldaños o huellas
- Zancas
- Postes en los giros (hay alguna otra posibilidad)
- Barandilla (pasamanos, balaustres y solera/bajo)

### MADERA

Es muy importante tener una idea de las diferentes calidades de la materia prima al pedir presupuesto. En caso de duda, *PESQUER* puede ofertarle precio en diferentes maderas.

El pino es la madera más económica pero también la más blanda. Tradicionalmente es la más usada en la construcción, segundas viviendas, etc. De particular tiene los nudos/tanos que la aconsejan para entornos rústicos.

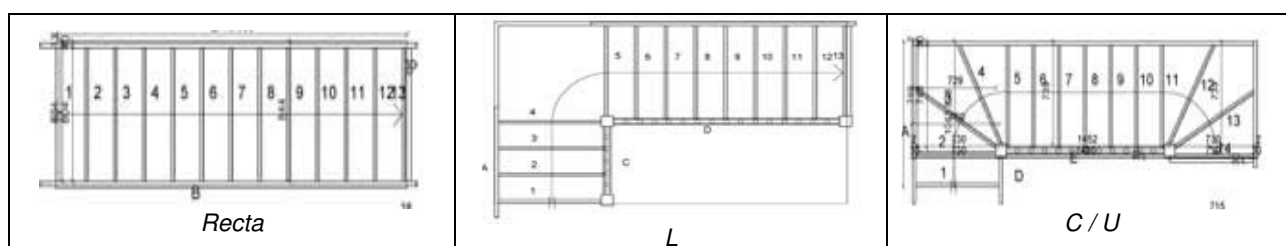
El haya y el roble son maderas nobles y duras. La principal diferencia es que el roble tiene una veta característica e inconfundible. El haya es más barata y se le puede dar el color de barniz deseado. Ambas se prestan para combinar con inox o vidrio en barandillas modernas.

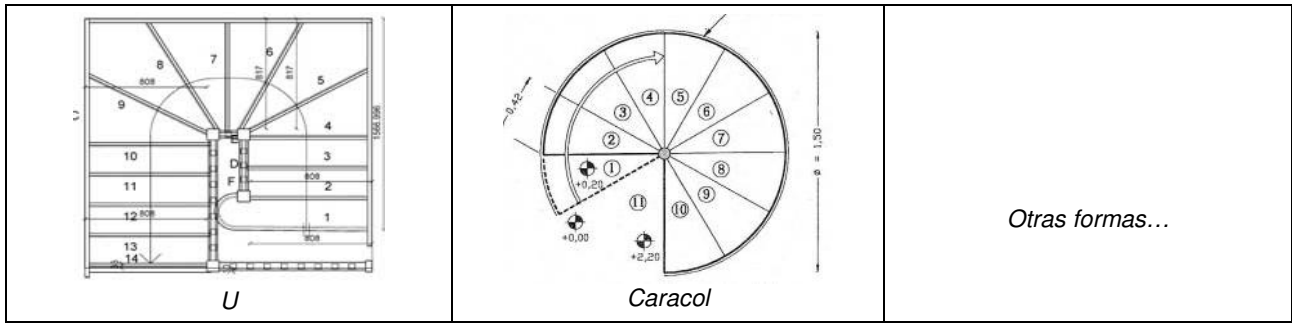
No hay problema en trabajar con otras maderas (iroko, sapelly, nogal, ipe, jatova,..) El problema es conseguir madera suficiente para obtener las piezas necesarias.

### FORMA y DIMENSIONES

En *PESQUER* resulta fundamental saber la forma que hará la escalera para elaborar presupuesto. Puede ser de muchos tipos: recta (I), con un giro de 90° (L), con dos giros de 90° (U, C), caracol, etc. La distribución de los peldaños y abanicos se estudiará posteriormente, pero es muy importante conocer este dato. A continuación mostramos algunos ejemplos representativos.

Además, conviene disponer de unas dimensiones aproximadas y saber dónde hay pared. En caso de duda, alguna foto orientativa del hueco aclara mucho las cosas.





## ZANCAS

Las zancas son uno de los elementos estructurales de la escalera. Normalmente en *PESQUER* se utilizan zancas laterales, aunque hay casos en que también se utiliza la zanca central.

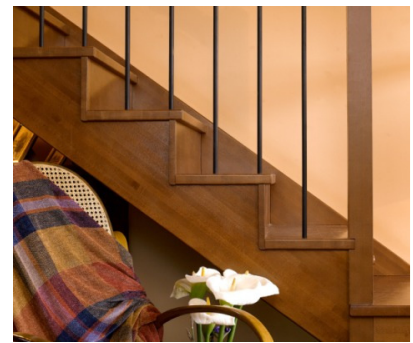
- Zanca ancha lateral. Es aquella que recoge el peldaño en toda su dimensión. Es la opción más común, sólida y económica. Sirve también como zócalo en la pared.
- Zanca lateral en cremallera o diente de sierra. Se le conoce así por la forma que origina el contorno de los peldaños. Soporta los peldaños y remarca la estética de la escalera. Habitualmente siempre recomendamos que el lado de pared vaya con zanca ancha puesto que ya sirve de rodapiés.



*Zanca ancha*



*Zanca cremallera*



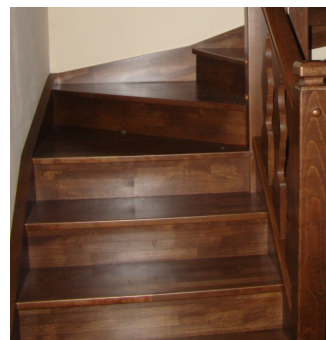
## ABIERTA Y CERRADA

En *PESQUER – Escaleras y Barandillas* llamamos escalera abierta a aquella que no lleva tabicas/contrahuellas/frentes. Por lo tanto, existe hueco de luz entre peldaños.

Escalera cerrada será la que sí lleva tabicas/contrahuellas/frentes. Entre peldaños existe madera y resulta hermética.



*Escalera abierta*



*Escalera cerrada*

## BARANDILLA

En una escalera de madera en *PESQUER* distinguimos:

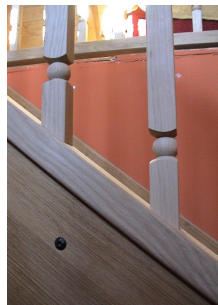
- la barandilla de subida, sobre las zancas de la escalera, lado interior y/o exterior
- la barandilla superior de protección del hueco, normalmente recta

La barandilla de subida puede ser, dependiendo del modelo:

- Espigada, balaustres directamente de zanca a pasamanos (versión económica)
- Con solera en forma de U sobre la zanca.



*Espigada*



*Solera en U*



La barandilla de protección o cierre es aquella que se origina en el piso superior para evitar caídas por el hueco de la escalera.

## BARNIZ

A la madera se le puede dar cualquier color para asemejarla al entorno (puertas, parquet, etc.). Es un aspecto secundario hasta ya realizado el pedido y no influye en el precio. El acabado se hace con poliuretano acrílico.

El haya es blanca y acepta muy bien los tintes. El pino cuenta también con muchas gamas de color. El roble normalmente se barniza transparente para verlo natural.

## MEDICIÓN *PESQUER*

Es condición necesaria e indispensable para poder medir correctamente que las paredes estén lavadas de yeso.

Igualmente, la solada o capa nivelante de ambos pisos debe estar echada. No importa si falta la baldosa o el parquet, pero es fundamental tener los suelos nivelados para calcular la altura exacta.